

ORONTE

Min-gan-na me n'av veg-go e pur an-cor la do-ro se ben mi fu cru del el mio te-so-ro
 Sie trübt mich, ich ge-wahr' es. und den noch be-ich an sie: wenn sie auch treu-los war, sie ist mein Le-ben

Pianoforte.

Un mo-mento di con-ten-to dol-ce ren-dea un fi-do-a man-te tut-to il pian-to che ver-sò;
 colla parte. mp

un mo-men-to di con-ten-to

dol - ce ren - de a un fi - do a man - te tut - to il pian - to che ver - sò,



tut - to il pian - to che ver - sò, tut - to il pian - to che ver -



- sò, dol - ce ren - de a un fi - do a man - te



tut - to il pian - to che ver - sò.



Suol' a - mo - re dal do - lo - re ti - rar bal - sa - mo al - le pe - ne, e sa - nar, chi pria pia gò, e sa -

p

- nar. e sa -

- nar, chi pria pia gò. Un mo.

mf

mento di con-ten-to dol-ce ren-dea un fi-do a man-te tut-to il pian-to che ver-sò;

colla parte. *mp*

un mo-men-to di con-ten-to

dol - ce ren - de a un fi - do a man - te tut - to il pian - to che ver - sò,



tut - to il pian - to che ver - sò, tut - to il pian - to che ver -



- sò, dol - ce ren - de a un fi - do a man - te



tut - to il pian - to che ver - sò.

